

1- FECHA Y LUGAR DE CELEBRACIÓN.

El Campeonato de España de Sala 3D, se celebrará los días 1, 2 y 3 de Diciembre 2017, en el Coliseo de Atarfe (Plaza de Toros cubierta), situada en Avda. de América s/n, 18230 Atarfe, Granada, España y la organización correrá a cargo del CTA Alfacar.

2- INSCRIPCIONES

Podrán solicitar su inscripción todos los arqueros que tengan en vigor su licencia única deportiva, emitida por una federación de tiro con arco autonómica, o bien por las Delegaciones de la RFETA donde no exista federación autonómica o se haya cedido a la RFETA dicha gestión.

Las inscripciones se dividirán en tres líneas de tiro: Viernes tarde, Sábado mañana y Sábado tarde. Cada participante podrá inscribirse en una línea de tiro (solamente), hasta completar el aforo, (96 participantes por línea de tiro).

El precio de la inscripción es de **cincuenta euros (50€)**. Las inscripciones se realizarán a través del siguiente enlace:

<https://www.avaibooksports.com/inscripcion/-campeonato-de-espana-de-sala-3d-2017/5667>

3- PLAZO DE INSCRIPCION

El plazo de inscripción quedará abierto desde la publicación de esta circular y se cerrará el domingo día 26 de Noviembre a las 20:00 h. (hora peninsular).

4- DIVISIONES Y CLASES

Divisiones:

Arco Long Bow	ALO
Arco Instintivo	ARI
Arco Desnudo	ADE
Arco Compuesto	ACO
Arco Recurvo	ARE

Clases:

Senior Hombre	SH
Senior Mujer	SM

5- NÚMERO DE PARTICIPANTES

El número máximo de participantes será de 288 arqueros. Los participantes deberán tener en cuenta lo establecido en los reglamentos y normas vigentes en cuanto a uniformidad.

6- CALENDARIO Y HORARIO

Viernes 1 de Diciembre

1ª Tanda de competición.

- 16:00** Entrenamientos oficiales, revisión de material y entrega de documentación.
- 17:00** Comienzo de la 1ª Ronda Clasificatoria.
- 19:30** Comienzo de la 2ª Ronda Clasificatoria.

Sábado 2 de Diciembre

2ª Tanda de competición.

- 8:00** Entrenamientos oficiales, revisión de material y entrega de documentación.
- 9:00** Comienzo de la 1ª Ronda Clasificatoria.
- 11:30** Comienzo de la 2ª Ronda Clasificatoria.

3ª Tanda de competición.

- 15:30** Entrenamientos oficiales, revisión de material y entrega de documentación.
- 16:30** Comienzo de la 1ª Ronda Clasificatoria.
- 19:00** Comienzo de la 2ª Ronda Clasificatoria.

En caso de haber más inscripciones se podrá habilitar una 4ª Tanda de Competición el viernes por la mañana.

El horario podrá sufrir modificaciones, que se comunicaran con antelación.

Domingo 3 de Diciembre:

- 09:00** Entrenamientos oficiales, revisión de material y entrega de documentación.
- 09:30** Comienzo de las Rondas Eliminatorias.
Octavos de Final, Cuartos de Final, Semifinales y Finales individuales
Al finalizar el mismo se procederá a la entrega de trofeos y medallas.

7- DESARROLLO DEL CAMPEONATO

El Campeonato de España de Sala 3D, se regirá por el Reglamento WA, es absoluto y no podrán inscribirse deportistas menores de 14 años. Se desarrollará en dos fases: Clasificatoria y Eliminatoria.

Para más información sobre el desarrollo de la competición, consultar el Anexo adjunto.

Madrid, 25 de septiembre de 2017
Rafael Menéndez Ortiz
Secretario General

ANEXO I

REGLAMENTACIÓN INDOOR 3D

1. DISPOSICIÓN DEL CAMPO DE TIRO

El campo de tiro deberá cumplir con los siguientes requisitos:

1.1. Se dispondrán de entre 20 y 26 puestos de tiro (preferentemente 24). Se podrá jugar con la altura y la disposición de las dianas, siempre y cuando estas se encuentren debidamente ancladas, bien directamente al suelo o a un sistema de sujeción adecuado a las necesidades de las dianas 3D, para limitar en lo posible su movimiento con el impacto de las flechas o con la retirada de las flechas por los arqueros después del tanteo.

1.2. Cada diana podrá contar con el sistema de parapetos adecuado para preservar el material del arquero y proporcionar la seguridad necesaria para las flechas que no impacten en la diana.

1.3. Cada diana deberá tener un número. Estos números serán de entre 30 cm máximo y 15 cm mínimo (preferentemente con dígitos negros sobre fondo amarillo, alternando con dígitos amarillos sobre un fondo negro; por ejemplo nº 1 negro sobre amarillo, nº 2 amarillo sobre negro, etc.) Los números de diana se fijarán lo más cerca posible de la diana para evitar confusiones, sin obstaculizar la visibilidad, ni tapar parte de la diana.

1.4 La línea de espera se marcará entre 5 y 3m de la línea de tiro. La línea de prensa se podrá marcar un metro delante de la línea de espera

1.5. Habrá una marca en la línea de tiro directamente enfrentada a cada diana. Habrá también un número correspondiente a esa diana, entre uno y dos metros delante de la línea de tiro. Cuando dos o más atletas están tirando a la misma diana a la vez, la posición de tiro se marcará en la línea de tiro. Se establece un espacio mínimo de 80cm por atleta.

1.6. Se marcará una línea paralela a la línea de tiro 3m delante de la línea de tiro para la recogida de flechas caídas. Toda flecha escapada del arco voluntariamente o no y que se encuentre por delante de esta línea, puntuará como 0. Toda flecha que se encuentre dentro de la línea de 3 metros se considerará como "flecha no tirada", siempre que no proceda de un rebote.

1.7. Para las dianas pequeñas (del grupo 4), los organizadores deben colocar dos dianas iguales una junto a la otra y en la misma posición respecto al arquero. El atleta colocado a la izquierda de la piqueta tirará en la diana de la izquierda, el atleta colocado a la derecha de la piqueta tirará a la diana de la derecha.

1.8. Las dianas estarán situadas en un mínimo de cinco (5) metros y un máximo de treinta (30). Para todas las divisiones.

1.9. Dianas de 3D.

1.9.1. Los circuitos para dianas de 3D son sólo para distancias desconocidas. Las dianas tridimensionales se utilizan con una amplia variedad de formas y tamaños de dina. El número de dianas usadas, su tamaño y el tamaño de las zonas de puntuación no está estandarizado. Las líneas divisorias de las zonas de puntuación estarán dentro de la zona de puntuación más alta.

El color de la diana variará según el modelo de animal escogido.

1.9.2. Zonas de puntuación.

Una diana de está dividida en cuatro zonas de puntuación (11, 10, 8 y 5).

Una flecha que toque una línea divisoria entre dos zonas de puntuación o el borde de la zona de puntuación, tanteará con el valor más alto.

- 11 puntos, el pequeño círculo en el centro de anillo del 10
(aproximadamente un 25% del anillo del 10);
- 10 puntos, el círculo más grande dentro de la zona vital;
- 8 puntos, la zona vital fuera del anillo del 10;
- 5 puntos, la zona coloreada restante de la diana;

Un impacto en los cuernos o las pezuñas, que no toquen la zona marcada del cuerpo de la diana, un rebote o cualquier otro fallo contará como un nulo (M).

1.10. Se deberá colocar a la altura de la línea de espera o por delante de la línea de tiro y enfrente de cada diana la correspondiente imagen de la diana, incluyendo las líneas y la posición de las respectivas zonas de puntuación.

2. TIRO Y CONTROL DE TIEMPO

2.1. Las patrullas estarán formadas por un mínimo de dos atletas y un máximo de seis, no pudiendo ser todos los componentes de la misma comunidad autónoma.

2.2. Los atletas tiran por parejas a cada diana, rotando como sigue: AB-CD-EF, CD-EF-AB, EF-AB-CD, etc.

2.2.1. Los atletas A, C y E tirarán en la izquierda y B, D y F en la derecha cuando AB y CD tiren alternativamente;

2.2.2. Cuando los atletas tiran en dos dianas: atleta A, C y E tirarán en la diana de la izquierda y B, D y F, tirarán en la diana de la derecha

2.3. Cada atleta estará de pie o arrodillado en el puesto de tiro sin comprometer la seguridad.

2.4. Los organizadores asignarán la diana en la que comenzará el tiro cada patrulla, una vez tirada y puntuada dicha diana, la patrulla completa pasará a la siguiente y así sucesivamente hasta llegar a la diana con el número mayor, pasando a la primera para continuar con la competición.

2.5. Número de flechas:

2.5.1. Dos flechas por diana 3D para los Rounds Clasificatorios, ambas tantearán con su valor.

2.5.2. Una flecha por diana 3D en los Rounds Eliminatorios y Finales.

2.6. Uso de los prismáticos:

Los atletas pueden usar los prismáticos para examinar la diana previamente al tiro, y desde la línea de tiro antes de tirar la flecha (durante su tiempo de tiro). Una vez tiradas sus flechas, se retirará inmediatamente de la línea de tiro. El uso de los prismáticos no está permitido desde la línea de tiro después de haber terminado de tirar la última flecha.

2.7. Control de tiempo visual y acústico cuando el tiro se controla por luces y bocina:

ROJO El Director de Tiro dará dos señales sonoras para que los atletas designados (AB, CD o EF) ocupen la línea de tiro

VERDE Cuando la luz cambie a verde, 10 segundos después, el Director de Tiro dará una señal sonora para comenzar el tiro.

AMARILLO Esta luz aparecerá 30 segundos antes de terminar el tiempo límite.

ROJO Esta luz indica que el tiempo de tiro ha terminado, y se darán dos señales sonoras para indicar que el tiro se detenga, aun cuando no hayan sido tiradas todas las flechas. Cualquier atleta que esté en la línea de tiro se retirará inmediatamente tras la línea de espera. Cuando haya otro turno de tiro, los siguientes atletas designados avanzarán y ocuparán la línea de tiro y esperarán a la luz verde para comenzar el tiro. Este procedimiento completo será repetido como antes, hasta que todos hayan tirado. Cuando la luz roja se encienda de acuerdo con las series que se tiren, se darán tres señales sonoras para que comience el tanteo.

Si por cualquier circunstancia el sistema visual de tiempos no funcionase, el Juez dirigirá el encuentro con el silbato.

2.8. El tiempo de tiro será de:

2.8.1. Un minuto y medio (1,5') en el Round Clasificatorio.

2.8.2. Un minuto en los Rounds Eliminatorio y Finales

2.9. Mientras el tiro está en curso, solamente pueden permanecer en la línea de tiro aquellos atletas a quienes les corresponde el turno de tirar.

2.10. El resto de los atletas, con sus equipos, permanecerán tras la línea de espera. Después que un atleta ha tirado sus flechas, se retirará inmediatamente tras la línea de espera.

2.11. Una flecha tirada antes o después del tiempo especificado, o fuera de secuencia, será considerada como parte de esa tanda, y causará al arquero el perder la flecha de mayor puntuación de esa tanda, que será tanteada como un cero (M).

2.12. Una flecha tirada después de que el Director de Tiro haya cerrado oficialmente la sesión de prácticas en el campo de competición, (que es después de haber recogido las flechas de prácticas), o durante los descansos entre series, será considerada como parte de la siguiente tanda y causará al atleta, perder la flecha de mayor valor de esa tanda.

3 TANTEO

3.1. Los tanteadores, que pueden ser los atletas, anotarán en las hojas de puntuación y en orden descendente, el valor de cada flecha, tal como los declare el atleta a quien pertenezcan. Los otros atletas de la patrulla comprobarán el valor declarado de cada flecha. Se puede corregir un error descubierto en la hoja de puntuaciones antes de que las flechas hayan sido retiradas de la diana.

3.2. Una flecha será tanteada de acuerdo con la posición del tubo en la diana. Si este toca dos zonas o alguna línea divisoria entre zonas de puntuación, la flecha será tanteada con el mayor valor de las zonas afectadas.

3.3. Ninguna de las flechas, la diana, parapeto o diana 3D, podrán ser tocadas hasta que el valor de todas las flechas de esa diana hayan sido anotados y los tanteos comprobados.

3.4. Las flechas embutidas totalmente en la diana, que no se vean en la superficie de la diana, solo podrán ser tanteadas por un Juez.

3.5. En caso de rebote o traspaso, el tanteo será como sigue:

- Si **todos** los atletas de la patrulla están de acuerdo en que ha habido un rebote o un traspaso, pueden también ponerse de acuerdo en el valor de esa flecha.

- Si los componentes de la patrulla no se ponen de acuerdo con el valor de la flecha, esta será tanteada como un nulo (M).

3.6. Una flecha que impacte en:

- Otra flecha, en el culatín y permanezca empotrada en ella, tanteará de acuerdo con el valor de la flecha golpeada.
- Otra flecha y tras desviarse se clave en la diana, tanteará según su situación en la diana.
- Otra flecha y rebote, tanteará según el valor de la flecha golpeada, siempre que la flecha dañada pueda identificarse.
- Una flecha que no corresponde al atleta que la ha disparado, se considerará como parte de esa tanda, y tanteará un cero.
- Fuera de la zona puntuable de la diana, o de la zona tanteable de la diana 3D, tanteará como “cero” (M).
- Un nulo será registrado en la hoja de puntuación como “M”.

4 FORMATO DE LA COMPETICIÓN

4.1. La competición individual consta de:

Fase 1: Dos Round de Clasificación.

Fase 2: Round de Eliminación, Octavos; en el cual los 16 atletas mejor clasificados en el Round de clasificación de cada categoría, tirarán 12 dianas, a una flecha, pasando a la siguiente fase, Cuartos, los 8 mejores de cada modalidad y categoría.

Fase 3: Round de Eliminación, Cuartos; en el que los 8 atletas mejor clasificados por modalidad y categoría en el Round de Eliminación, octavos. Tiranán 8 dianas, pasando a la siguiente fase, semifinales, los 4 atletas mejor clasificados por modalidad y categoría.

Fase 4: Round de Eliminación Semifinales y Finales, de dos encuentros y que constan de cuatro dianas cada uno:

En el primer encuentro (semifinales), el atleta con el ranking uno (1), competirá contra el atleta con ranking cuatro (4) y el segundo (2º) tirará contra el tercero (3º). Los ganadores de ese enfrentamiento competirán para la Medalla de Oro y los otros para la Medalla de Bronce.

En las semifinales, la pareja formada por los atletas #2 y #3 tirarán primero y la pareja formada por los atletas #1 y #4 tirarán segundos en todas las dianas de semifinales;

En el segundo encuentro (finales para medallas), los atletas que tiran por la medalla de bronce, tirarán primero en todas las dianas, seguidos por los que tiran para la medalla de oro;

En los Rounds Finales, los atletas con el ranking uno y dos tirarán desde la posición izquierda de tiro;

Los dos atletas compitiendo en un mismo encuentro tirarán simultáneamente.

Las finales podrán disputarse en el modo de tiro alterno.

Los atletas de las diferentes categorías comenzarán sus Rounds Finales en el siguiente orden:

Longbow mujeres – Longbow hombres

Instintivo mujeres – Instintivo hombres

Desnudo mujeres – Desnudo hombres

Recurvo mujeres – Recurvo hombres

Compuesto mujeres – Compuesto hombres

O bien, todas las mujeres tiran primero, seguidos por todos los hombres.

5 DIVISIONES Y CLASES

Las divisiones permitidas son:

- Arco Compuesto:
- Arco Recurvo
- Arco Desnudo
- Arco Instintivo
- Arco Longbow

Para ver la reglamentación sobre el **equipamiento de los atletas** dirigirse al Libro 4, Tiro de Campo y 3D, capítulo 22 del Reglamento World Archery.

Las clases permitidas son:

- Senior Hombre / Senior Mujer.